



CARLOS JUÁREZ [1952]
 ROGATIVA [2008]
 COLLAGE Y ÓLEOS.

PATRIMONIO DE LA CIUDAD.

¿QUÉ SIGNIFICA MNBA?

MUSEO. SE PUEDE CONSIDERAR COMO EL ESPACIO DONDE SE REÚNEN, CONSERVAN Y EXHIBEN ELEMENTOS DE VALOR CULTURAL. ADEMÁS, LOS MUSEOS SON LUGARES QUE FAVORECEN EL ENCUENTRO Y EL DEBATE DE LAS NUEVAS TENDENCIAS.

NACIONAL. SE REFIERE A QUE PARTE DE LAS OBRAS QUE SE ENCUENTRAN EN ESTE MUSEO PERTENECEN AL PATRIMONIO DE LA NACIÓN, QUE ES DE TODOS.

BELLAS ARTES. HISTÓRICAMENTE SE CONSIDERA A LAS FORMAS DE EXPRESIÓN COMO LA PINTURA, LA ESCULTURA, LA ARQUITECTURA, LA LITERATURA, LA DANZA Y LA MÚSICA. A PARTIR DEL SIGLO XX SE INCORPORARON TAMBIÉN EL CINE Y NUEVAS DISCIPLINAS.

EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES NEUQUÉN OFRECE DIVERSAS PROPUESTAS QUE NOS PERMITEN ACERCARNOS AL MUNDO DEL ARTE.

Nº
01

📍 Mitre y Santa Cruz
Parque Central - Neuquén

📘 MNBA Neuquén

📷 mnbaneuquen

☎ Tel: 0299 - 4436268 / 4436844

🌐 www.mnbaneuquen.gov.ar

Intendente de la ciudad de Neuquén

Mariano Gaído

Secretario de Cultura, Deportes y Actividad Física
de la Municipalidad de Neuquén

Mauricio Serenelli

Directora MNBA Neuquén

Ivana Quiroga



Secretaría de Cultura,
Deportes y Actividad Física



www.mnbaneuquen.gov.ar
 PABLO SUÁREZ [1937-2006]
LOS QUE COMEN DEL ARTE [1993]. FRAGMENTO
 TELGOPOR, HIERRO, MASILLA EPOXI Y PINTURA ACRÍLICA.

+3
años



ARTE
NIÑOS

MNBA
 MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES
 NEUQUÉN

ARTE NIÑOS

1920-2013

LEÓN - FERRARI



LEÓN FERRARI FUE UN ARTISTA ARGENTINO, QUE REGALÓ AL MUSEO ESTA ESCULTURA SONORA. LA OBRA TIENE UN SECRETO... AL HACER VIBRAR SUS VARILLAS DE HIERRO, PRODUCE SONIDOS, Y, SI LAS VEMOS DE LEJOS, PARECEN LÍNEAS QUE APUNTAN AL CIELO.

SU NOMBRE ES "BERIMBAU", COMO EL DE UN INSTRUMENTO MUSICAL DE ORIGEN AFRICANO QUE SE USA TAMBIÉN EN BRASIL.

... " PARA LOS QUE SABEN MÚSICA, HACEN MÚSICA, PARA LOS QUE NO SABEN, HACEN MÚSICA..."
[LEÓN FERRARI]

"BERIMBAU" 1980-2005
TÉCNICA MIXTA

1882-1935

FERNANDO- FADER

ESTA OBRA NOS MUESTRA UN PAISAJE QUE PINTÓ FERNANDO FADER. ¿DÓNDE SERÁ ESE LUGAR? ¿SERÁ DE MAÑANA, TARDE, O NOCHE? ¿HARÁ CALOR O HARÁ FRÍO?

BUSCÁ CABALLOS EN OTRAS OBRAS DEL MUSEO.



"ESCENA CAMPESTRE"
ÓLEO SOBRE TELA

1911-2008

RAÚL LOZZA

RAÚL LOZZA ES UN ARTISTA QUE PARA HACER ESTA OBRA JUGÓ CON FORMAS GEOMÉTRICAS Y UTILIZÓ LA PARED.

¿CUÁLES SON ESAS FORMAS?
¿DÓNDE EMPIEZA Y DÓNDE TERMINA LA OBRA?
¿QUÉ COLORES TIENE?



"GRAN MURAL NEUQUÉN"
2004 - PROYECTO DE MURAL 1948 TÉCNICA MIXTA.